

2018

Comune di Gradisca d'Isonzo
Provincia di Gorizia

PIANO DEL COLORE

**All.1 Ricognizione degli elementi della tradizione
o compatibili**



marcello palozzo **sara ianesch**
architetti pianificatori paesaggisti conservatori
corso italia 36 - 34170 gorizia italia
tel 0481 010414 e-mail sara_ianesch@libero.it

Progettista

arch. Sara Ianesch

INDICE GENERALE

Premessa.....	5
1. Zoccoli.....	6
2. Sporto di linda.....	7
3. Scuri.....	8
4. Finestre.....	10
5. Portoncini.....	11
6. Portoni.....	12
7. Comignoli e Canne fumarie.....	14

PREMESSA

La necessità di redigere una ricognizione degli elementi appartenenti alla tradizione, o comunque compatibili, nasce dalla stessa impostazione del Piano del Colore che prevede, compatibilmente con i nuovi e diversi usi a cui sono destinati gli edifici, sia il ripristino degli elementi mancanti che sono stati nel tempo rimossi, sia la sostituzione di quelli non compatibili per tipologia o materiali.

Il presente documento potrà essere consultato nel caso in cui non sia stato possibile reperire adeguata documentazione storica a supporto dell'intervento di ripristino degli elementi mancanti o compromessi.

La ricognizione si avvale di una sistematica raccolta fotografica effettuata in fase di rilievo analitico delle facciate degli edifici della città storica.

Il presente documento costituisce una sorta di archivio di alcuni degli elementi che caratterizzano i fronti, la cui conservazione è fondamentale per la tutela dell'identità del luogo. In particolare vengono trattati nel dettaglio quegli elementi di facciata che, con più frequenza rispetto ad altri, sono stati modificati nella loro forma e consistenza, quali:

1. Zoccoli
2. Sporto di linda
3. Scuri
4. Finestre
5. Portoncini
6. Portoni
7. Comignoli e canne fumarie.

A corredo delle immagini fotografiche, il documento propone una sintetica descrizione degli elementi trattati che richiama, nella forma, i contenuti delle *Schede degli edifici*.

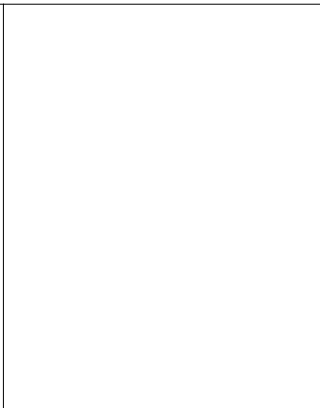
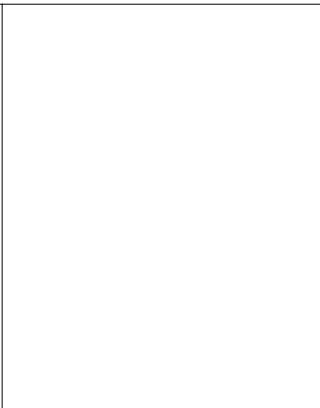
In considerazione della difficoltà e a volte dell'impossibilità di catalogare in forma rigida le svariate forme architettoniche, frutto anche di manifestazioni artistiche, la presente indagine ha carattere dinamico e potrà essere, se ritenuto opportuno, integrata nel tempo.

1. ZOCCOLI

- in lastre/conci di pietra naturale liscia o bocciardata - con o senza cornice



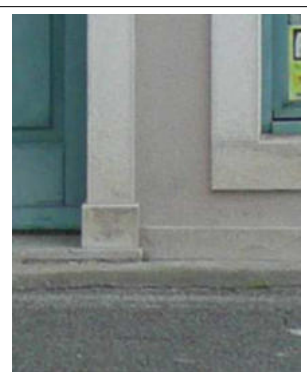
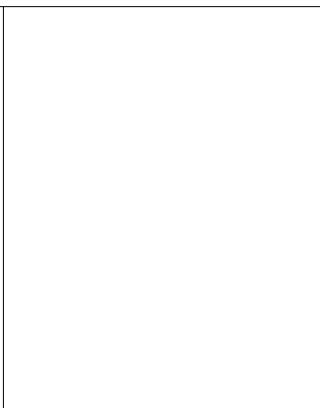
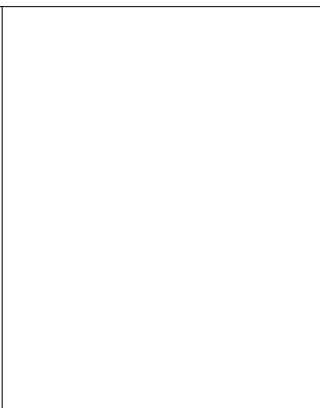
- in lastre/conci di pietra naturale liscia o bocciardata di altezza limitata



- in intonaco liscio o sagomato con finitura a rustico ad imitazione della pietra - con o senza cornice



- in intonaco liscio di altezza limitata

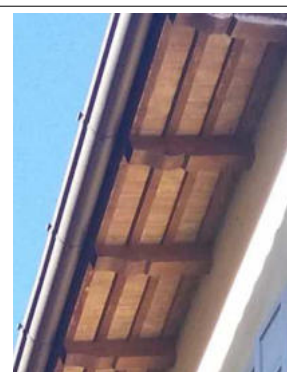
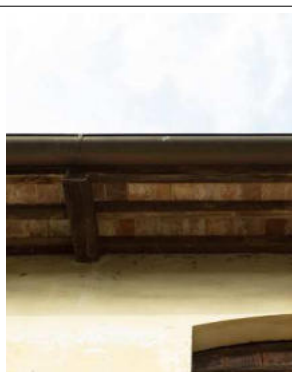


2. SPORTO DI LINDA

- con puntoni sagomati in testa e tavolato in legno



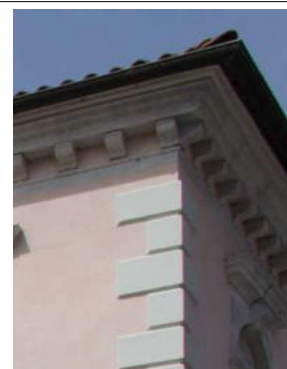
- con puntoni sagomati in testa e pianelle in cotto



- con coronamento a fascia singola o modanata

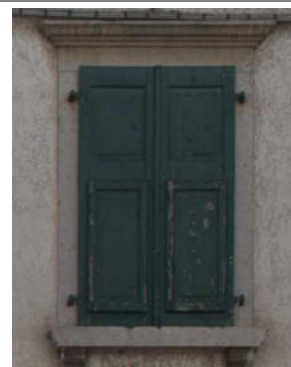


- con coronamento ornato con dentelli o con mensole



3. SCURI

- in legno verniciato a due battenti - con specchiature lisce - specchiature inferiori fisse o basculanti (tipologia non presente al piano terra)



- in legno verniciato a due battenti - con gelosie fisse o mobili nella parte inferiore e specchiature lisce superiori (tipologia non presente al piano terra)



- in legno verniciato a due battenti - con gelosie fisse o mobili e parte inferiore basculante o fissa (tipologia non presente al piano terra)



- in legno verniciato a due battenti - con tavole sovrapposte e incrociate - verticali lato esterno e orizzontali lato interno (tipologia presente a tutti i piani)



- in legno verniciato con apertura a libro - con specchiature doppie o triple (tipologia presente prevalentemente al piano terra)



4. FINESTRE

- finestre in legno a due ante con doppia o tripla specchiatura per battente (tipologia presente a tutti i piani)



- finestre in legno a due ante con sopraffice a singola o doppia specchiatura per battente (tipologia non presente al piano terra)



5. PORTONCINI

- in legno a due ante con specchiature in legno



- in legno a due ante con specchiature inferiori in legno e specchiature superiori in vetro con sovrapposta grata in ferro lavorato



- in legno a due ante con specchiature inferiori in legno e specchiature superiori in vetro con sovrapposta grata in ferro lavorato
- con sopraffice e grata in ferro



6. PORTONI

- in legno a due ante con specchiature



- in legno a due ante con specchiature in legno e portoncino



- in legno a due ante con tavole orizzontali



- in legno a due ante con specchiature inferiori in legno e specchiature superiori in vetro con sovrapposta grata in ferro lavorato



- in legno a due ante con specchiature inferiori in legno e specchiature superiori in vetro con sovrapposta grata in ferro lavorato
- con sopra luce e grata in ferro



- in legno a due ante con specchiature in legno e sopra luce in vetro



- in legno due ante con specchiature
- lunetta in vetro con sovrapposta rosta in ferro

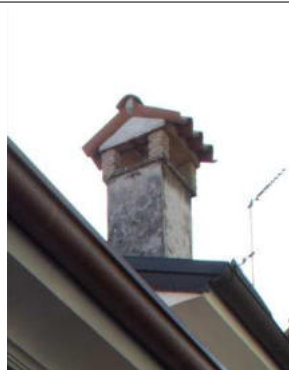


7. COMIGNOLI E CANNE FUMARIE

- copertura piana
- mattoni a vista o liscianti a malta dello stesso colore della facciata



- copertura a falde inclinate
- mattoni a vista o liscianti a malta dello stesso colore della facciata
- tettuccio in coppi



- canna fumaria circolare
- con/senza basamento in mattoni a vista o liscianti a malta dello stesso colore della facciata

